

Wild West

1

BEELD  
ROMAN.



25  
CENT

CRASHTOWN

WILD WEST BEELDROMAN No. 1

# CRASHTOWN

1  
GINS DOVERTS, EEN HOLLANDESE SCHRIJVER,  
DIE EEN STUDIEBEIS MAAKT DOOR AME-  
RIKA, KOMT OP EEN VAN ZIJN AUTO-TOE-  
TEN IN DE BIJURT VAN CRASHTOWN,  
EEN KLEIN PLAATSJE IN HET WILDE  
WESTEN.



2  
IK DENK, DAT IK VANDAAG M'N SIVAK HAAR,  
EBNS IN CRASHTOWN ZAL OD'SLAAN...  
HET LIET DAAR AARDIG, IN DIE VALLE!!



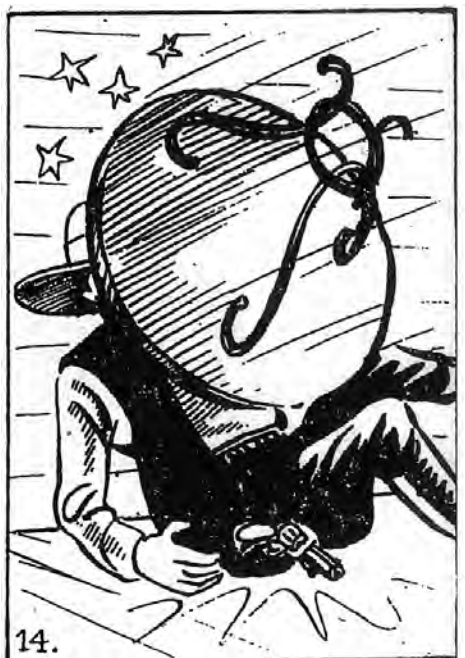
# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



CRASHTOWN



# CRASHTOWN

....BELAAGD WERD DOOR EEN BENDE INDIANEN. HI BOEG ALLES IN EEN KEST EN STOPTE. DEBS IN DE GROND, ENIG WERDEN LATER STIEF HI, NAAR HAD VAN DE YOREN DE PLEK, WAAR HI DE KOSTBARE KIET GEGRAVEN HAD, IN KAART GESCHACHT EN DEZE AANTEKENINGEN AAN ZIJN VADER WERDEN ZONDEN. MIJN GROOTMOEDER, DIE IK NOOIT GEKEND HEB, IS VAN VERQUIET GESTORVEN, ZIJ LIET SCHTER DE AANTEKENINGEN NA AAN MIJN VADER, DIE SCHTER VOND, DAT HET GOED MEMONGELUKKIG ZOU MAKEN. ENFIN, IK KREEG OP MIJN BEURT DE KANS, OM DE SCHAT TE GAAN OPGRAVEN. IK HEB NAMELIJK GOLD NODIG OP HET OGENBLIK ... EN DUS TROK IK DE STOUTE SCHOENEN AAN, IN DE BRIEF VAN NOTARIS DUDDS STOND, DAT IK MADERE AAN WIJZINGEN ZOU ONTVANGEN IN EEN ANDER SCHRIJVEN, DAT OP HET POST KANTOORTJE VAN CRASHTOWN GEOPEND WERD WAS, MAAR ...



.... DIE BRIEF SCHIJNT NOOIT AANGEKOMEN TE ZIJN! EERST DACHT IK AAN EEN GRAP, MAAR DAARVAN BEN IK TERUGGEKOMEN! SINDS IK HIER IN DE BUURT BEN, ZIJN ER N.L. AL 285 MOORDAANSLAGEN OP ME GEPLAEGD! IEMAND SCHIJNT ER DUS DE LICHT VAN TE HEBBEN GEKLEGEN. EN HEBL CRASHTOWN SCHIJNT EERAAN MEE TE DOEN! IK HEB DAAR NOG GEEN GOED WOORD GEHAD!



MIJN ERVARINGEN ZIJN DEZELFDE. IK GING EEN HOTEL BINNEN EN ...



DAT IS DE ZEVENDE KEER!





# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN

HET SPIJT ME, JONGEN, MAAR IK HEB DIE PAPIEREN ZELF NOG NIET TE PAKKEN KUNNEN KRIJGEN! ZE HEBBEN ME HET POSTKANTOOR UITGEJAAGD, TOEN IK ER OM VROEG! GA ER ZELF EENS HEEN, MISSCHIEN HEB JIJ MEER SUCCES!



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN

DAT VIND IK VRESELIJK KNAP BEDACHT, MAAR ---- EH ---- IK KAN NIET VAN JE VERGEN, DAT JE HIERAAN MEEDOET! JE KENT ME NAUWELIJKS EN MISSCHIEF BEDERF IK JE VACANTIE WEL! EN WAT ZOU JE VROUW ER WEL VAN ZEGGEN?



EEN VROUW HEB IK NIET EN IK BEN OOK NIET MET VACANTIE! KOM MEE, NAAR DE AUTO, DAN HAKEN WE EEN PLAN DE CAMPAGNE ----!



DE ZAAK ZIT DUS ZO, DAT WE NIETS KUNNEN BEGINNEN ZONDER DIE BRIEF VAN NOTARIS DUDDS. WANT DAAR MOET HET SITUATIE KAARTJE IN ZITTEN, NIETWAAR?

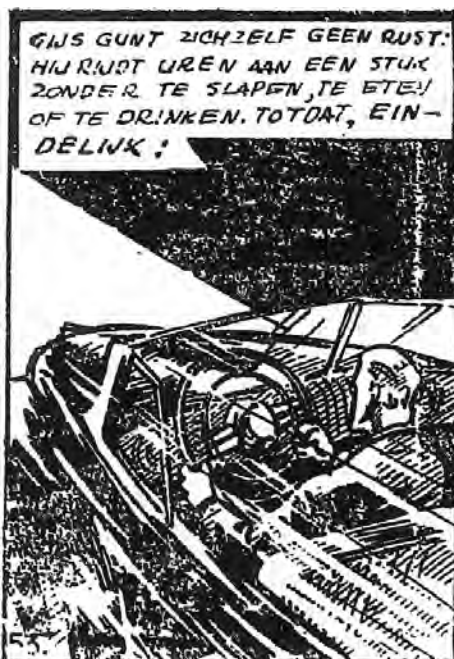
JUIST, DAT IS DE KWESTIE.



DE BRIEF ZOU OP HET POSTKANTOOR VAN CRASHTOWN ZIJN, MAAR HIJ WAS ER NIET... NOOIT AANGEKOMEN? MISSCHIEF NOG NIET VERSTUURD DOOR DUDDS? WEL AANGEKOMEN EN DOOR DEZE OF GENE VERDUISTERD? ALLEMAAL OPEN VRAGEN... EN HET ANTWOORD WEET DUDDS! ELLEN, IK WEET NET! IK RIJD DIRECT MET DE WAGEN NAAR NEW-YORK EN IK VRAAG EEN DUPLICAAT VAN DIE BRIEF! DAT IS DE SNELSTE METHODE! JIJ BLIJFT HIER EN JE DOET NET, OF JE JE ONDERZOEKINGEN VOORTZET. MAAR, DAS GEEN GEWAGDE DINGEN! WEE'S UITERST VOORZICHTIG!



# CRASHTOWN



CRASHTOWN





# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



CRASHTOWN



# CRASHTOWN





# CRASHTOWN



# CRASHTOWN



„Bel me even op, hoe  
het afgelopen is,” zei mr.  
Shoemacher laconiek,  
En dat was precies, wat  
Gijs Goverts deed, toen  
hij samen met Ellen King  
de goudschat had op-  
gegraven.  
En het was tegelijkertijd  
het begin van een nieuw  
avontuur, dat hij zelf later  
noemde :

*Mysterie?*